

«Собирая мозаику прошлого...»



Сценарий урока-реконструкции

Авторский коллектив:

Неделько Н.А. – учитель МБОУ СОШ № 32

Орлова Т.А. - учитель МБОУ СОШ № 63

Горенко М.В. – учитель МБОУ гимназии № 1

Козырев С.П. – МБОУ СОШ № 3 р.п. Хор

Кофанов В.Ю. – МБОУ СОШ № 6 п. Лососина



Путеводитель к уроку:

Место урока:

Целевая установка: почувствовать себя в роли исследователя: археолога, этнографа, краеведа

- Основная школа
 - Курс истории Древнего мира (5 класс) с использованием любого УМК
 - Внеурочная деятельность по регионоведению с использованием учебного пособия Стреловой О.Ю., Романовой М.И. «История Дальнего Востока России в древности и Средневековье»
- Количество часов: 1/2 часа

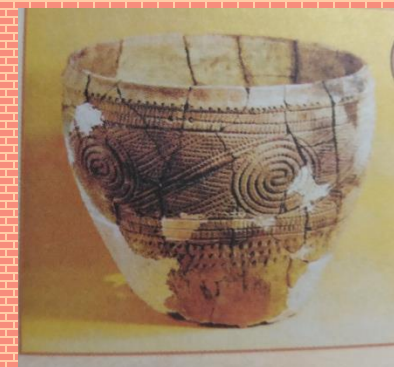
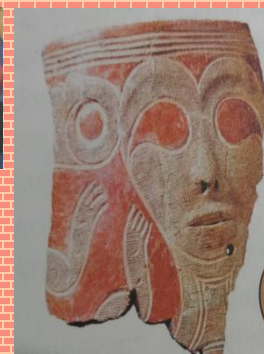
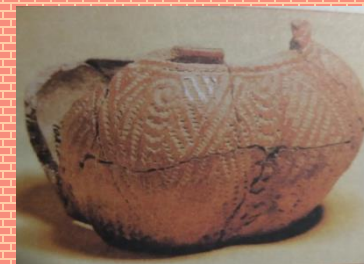
Целевые компоненты:

- Исследование различных видов исторических источников для развития умения самостоятельно анализировать, сопоставлять, делать выводы
- Систематизировать историческую информацию о быте, образе жизни, особенностях восприятия окружающего мира древнего человека
- Проявить свои творческие способности, выразить своё отношение к открывшимся страницам жизни древнего человека

Этапы путешествия в прошлое:

I этап мотивации/актуализации

Объявление: Приглашаем специалистов, которые помогут раскрыть тайну найденных артефактов, покрытых неизвестными символами и рисунками.



II этап исследовательский

Лист исследователя

«Шаг первый»

- Постановка учеником - исследователем вопросов к найденным артефактам:
 - Что...
 - Как...
 - Почему...
 - Для чего...
 - Кто....
 - О чём....
 - Где...

Эвристическая беседа:

Обсуждение вопросов и

«Шаг второй»

- Составление плана исследования исторических артефактов.

Индивидуальная работа /парная

«Шаг третий»

- Поиск информации в соответствии с поставленными вопросами для исследования
- Заполнение «Паспорта исторического объекта»

III этап практико-ориентированный

Лист исследователя

«Шаг четвёртый»

- Реконструкция исторического объекта

Ресурсы

- Глина для детского творчества, пластилин
- Покрытие для парты
- Природный материал: веточки, листья и т.д.



IV этап рефлексивный/ оценочный

Лист исследователя

«Шаг пятый»

Творческий рассказ на
основе полученного
знания:

**Что нового о древних
народах Приамурья
может рассказать даже
обломок сосуда?**

